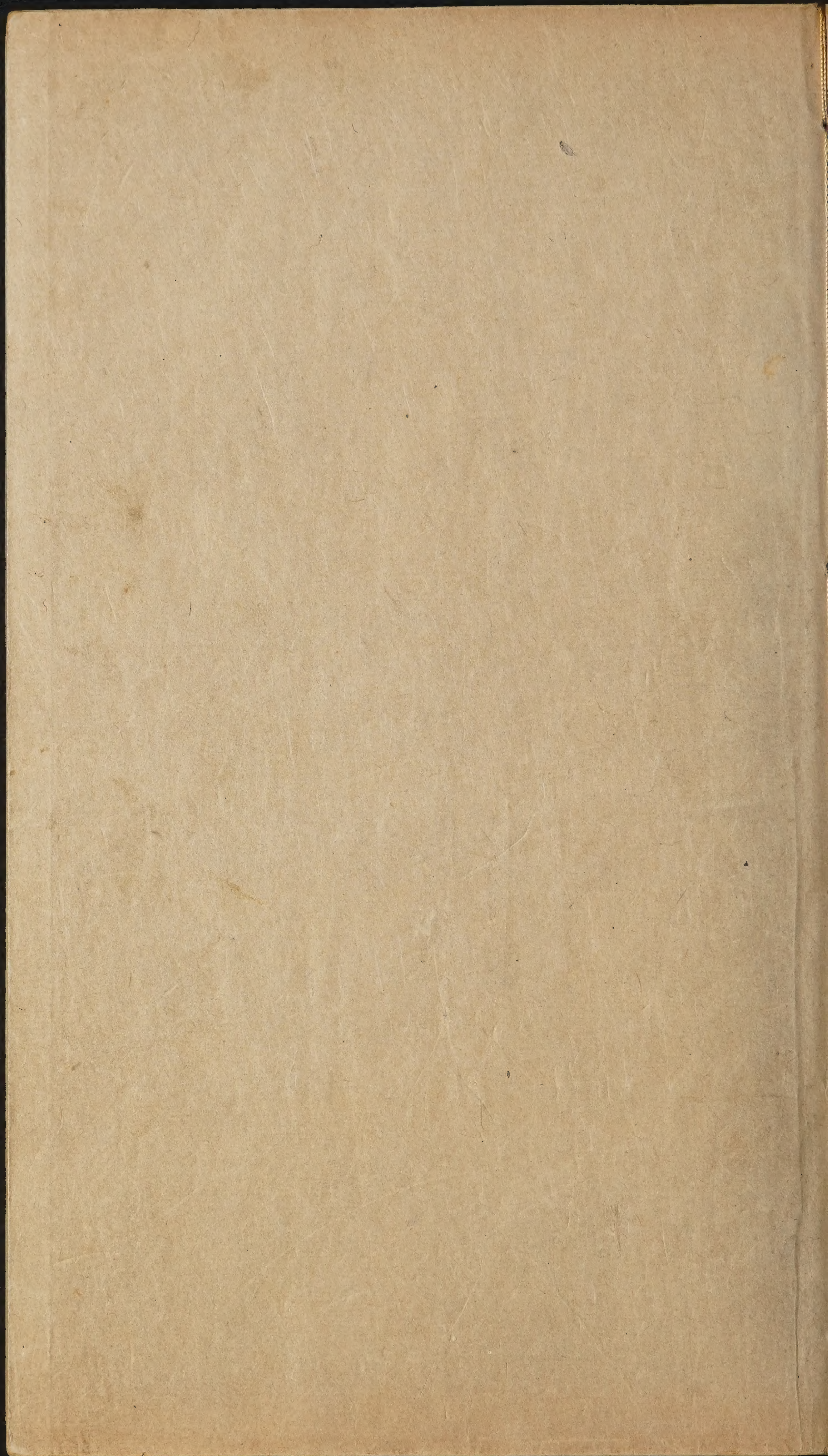
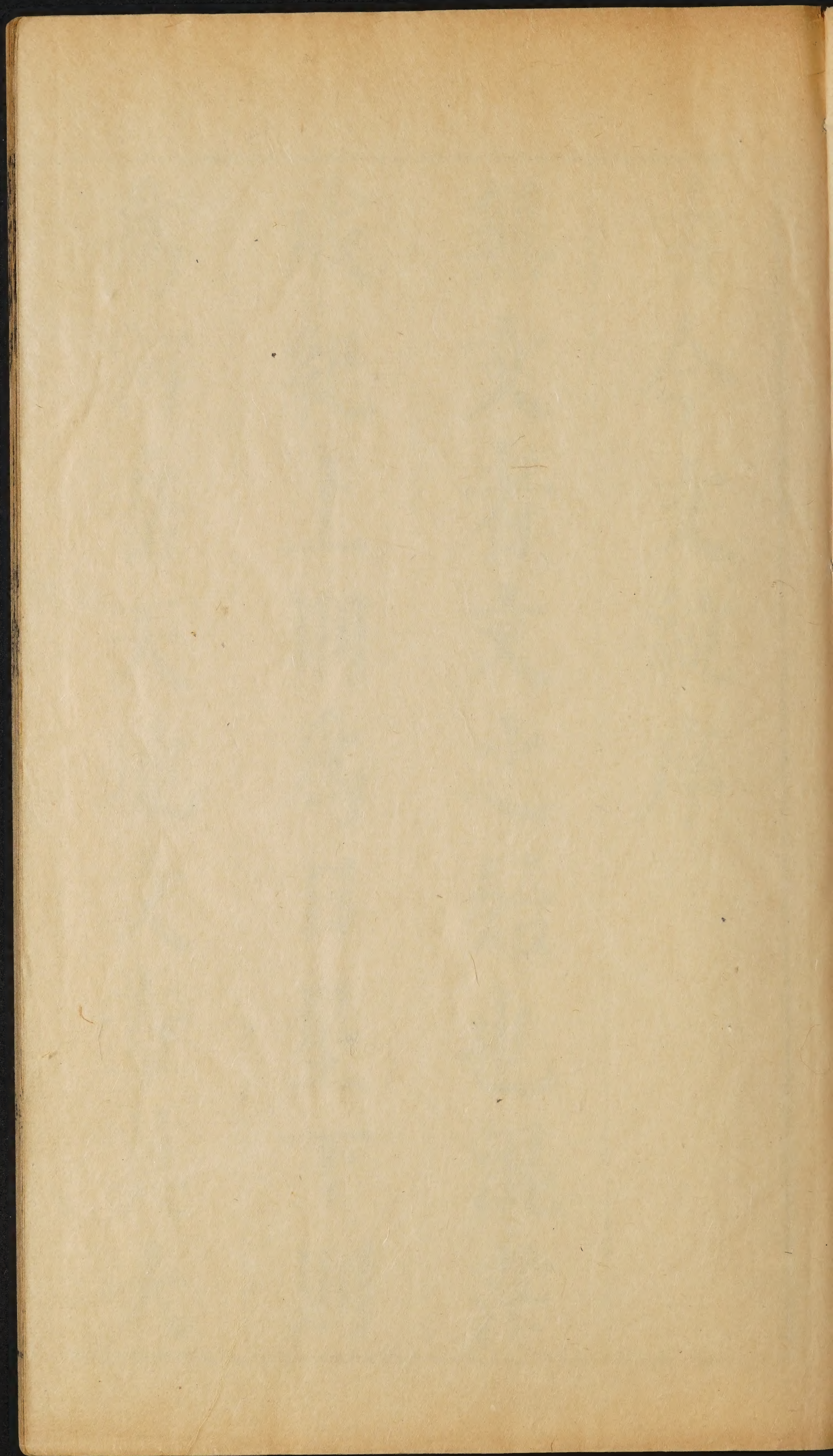






古今文統序

無文者文之始也混茫成紀上則爲日星下則爲河岳天地文章莫大

於是長卿子雲豈非西京表表者乃美新封禪諸名作反爲獻諛逢迎首悲夫他不具論六經

爲文字祖周易爲六經
祖而鑿度元包轉相摹
效羲經尚爾況七畧四
庫間哉攷唐四庫書目

有鄭玄注書詩緯及宋均注易緯而無鑿度即緯書僞起哀平异石經等而非古也元祐田氏

家筲始列乾坤兩鑿度
焉中有太古文目元皇
介一十四書皆宋儒附
會語也元包出衞元嵩

手不足辨獨潛虛五十倣易六十四體司馬温公亦復爲之唐宋文人效慕已然何怪今天下

家鶡冠而人太玄也兵家正正奇竒不妨互用然吾謂制詭設奇非孫武穰苴不能用即孫武

穰苴亦用之而不敢常也使不擊刁斗不嚴部署驅市人女子而使之戰有股栗却走耳然則

吠聲尋影好爲玄白之譚者何異以市人女子而反行孫武穰苴事乎今

聖主晴乘若杲旭當空魑魅遁形正文人蔚興之候安得昌黎復出再起八代之衰也夫詩盛

于唐而唐以後非無詩
文盛于漢而漢以後非
無文與其僞而共躭怪
僻無寧眞而各布性靈

果為眞不為僞即人持
一幟盡可入文壇而建
旗鼓麾走墨兵何用優
孟衣冠假作排場面目

乎哉斯集在定統系嚴
眞僞緣法以示人立象
以盡意鑒裁苦心作者
自得之

日講宮允陳仁錫題





古今文統序

今天下競言文事哉晨窗裝憤僅羔雁資耳七篇而外無渡存文章四子書頗經外世渡有誦

讀結社課業外無復存
學問非所謂淺參今古
學究天人湛乎經術通
乎世務者世縱不乏人
乎然正未易數數然也

蓋推其始不免有苟且
希倖之心而其究遂深
入膏肓不可救療文體
安得不卑文韵安得不
弱文骨安得不靡於是

正統既裂而潰決隨之
矣此豈獨文事哉
國家氣運之升降恒必繇
之我
明嵩科錄士嵛

列聖作人之意憑
廟社默萃之靈名碩挺生
代有奇偉或以理學或
以經濟或抱良史材或
傾朝野望均之足以致用

而逢務而文章實券之
豈屑掇拾皮毛問津筆
向者華門至今日卒蹈
文樸之譏且深文敝之
慮意者知逢世而不志學

古之患乎古文自周秦
來史集浩博不可殫窺
才高名宿者自能讀其
全書然而汗漫之游制
舉家恒病焉即有溪心

嗜古之士逢之來於功令疲於八股假其旁搜而歷覽之之庸可幾乎是不若以經旨為之主以簡要為歸取之足以翼聖經而

閱名教資世務而潤性
靈者令其易而可循約
而可守畀弱之習既不
溺於蹈故而浮詭之病
復不中於新奇庶幾哉

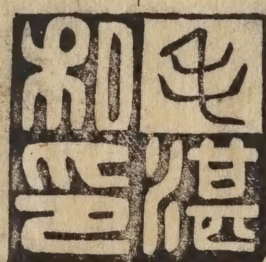
文章統系不以羣喙爭
鳴之日而邈矣乎純
臣民所以不得已而有文
統之選也純臣上窮虞
夏之典下探近代之籍

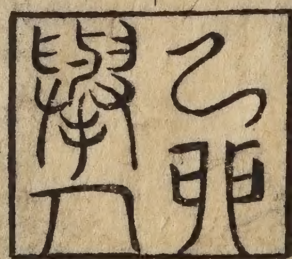
學必期於希聖才不欲
以先人吶然若木而精
神包絡志不可量至於
文章特餘事耳法季余
在南都從緘尚書處借

付梓人會北上來果令
文從告竣而名書次第
行世余不敏敢綴數言
以弁簡首幸無曰佐夫
支誕之謬也而憐一笑

本也

西吳盟弟毛湛脩之甫題





古今文統序

古之學者窮理盡性以至
于命以達于天曷嘗不繇
博約之功格致之用者乎
是故參三才貫萬事聖神

同揆顯藏一致守之和順
道德拓之彌綸天地龍潛
而確不可拔利見而塞不
可變大人之事備焉而非
學無以臻其極也學不宏

識卑罷小學不精氣囂神襍無靜深以澄其體無義理以養其用無廉耻以砥其節隱汚媚柔中於心腑欺世盜名逢君竊位富貴

利達炙手輒靡踰大閑而
不顧安望勛節垂金石文
章耀天壤哉蓋惟居身無
品立言必無氣繇中達外
斷不可誣奈何視性命文

章截然作兩事耶士君子

生逢

聖世當思文未喪天道未

墜地守先待後統系攸屬

謂宜尊聞行知驗今攷古

緯武經文練事綜物使胸中磊落光明衾影無疚然後積厚流光蘊深播彩發而爲文章沛若江河煥若星日以之用世則道行而

舉世享其利以之持世則道明而異代蒙其福雖有姧權邪佞不能分竊其英爽疾風暴雨不能蔽蝕其精靈斯天地至文而飛寔

騰聲特餘事耳今天下豪
異挺生文盛已極吾未知
明體適用果足黼黻
明時弁否而獨是目討入
股耦對而訓練之又蹈子

書殘瀋而服習之紫色鼃
聲餘分閏位咸得而司其
令是尚得有文事哉循本
而捄之莫若先正其統正
統奈何亦惟是上徵古聖

立言旁參管賢諤述藉以續千秋未蝕之霧緒閑淫邪未潰之狂瀾斯已矣六經而下或離或合或偏或全豈皆進乎聖賢之奧究

乎仁義之歸而奇文[illegible]秘
[illegible][illegible]震發其間好奇辯博
之士恒兼總條貫恣其探
取而典要不必存焉故夫
稽典要之所存而究其綱

紀則有布令陳辭以正訓
四方獻忠納牖以對揚天
子達彼此之藴而攄其忱
悃綜成事之備而對其典
到本經術以析事援成敗

以定謨萃羣言以流藻婉
而明激而彝著而昌深而
隱時代不同作述亦異要
必其可以攷先王俟後聖
歷久而無斁者斯稱焉爾

若夫詭肆幽僻汪洋自恣逞橫議之口波外周孔之正教此在離經叛道者好之予弗之取也陳履常曰善爲文者因事以出奇江

河之行順下而已至其觸
山赴谷風搏物激然後盡
天下之變子雲惟好奇故
不能奇也王元美亦曰尚
書稱聖經然吾斷不敢以

爲法而擬之者盤庚諸篇
是也二公之論如此則今
之寢食太玄割裂聖經者
其亦未之聞乎原其所以
篤好之而不解抑亦有故

數十年來帖括熾興漸忘古典卑靡之氣盈于宇宙才人搔首而歎志士扼腕而傷不得不取精于奧博之林游神于灝瀚之域思

有以救其敗闕而卒也淫
蛙襍奏大雅淪亡豈其通
經學古之不足亦其統系
源流之未辨也歟是雖使
學羅海外才越古人而博

約格致之塗析之未清窮
理盡性之功參之未確尚
可與幾乎達天至命之學
也哉故吾玆選斷始自春
秋傳文大禮檀弓記歷朝

史集迄乎

聖代凡其協乎性情體乎

忠孝參乎天人關乎治忽

者一皆列而存之釐爲二

十有六卷敢謂斯文在是

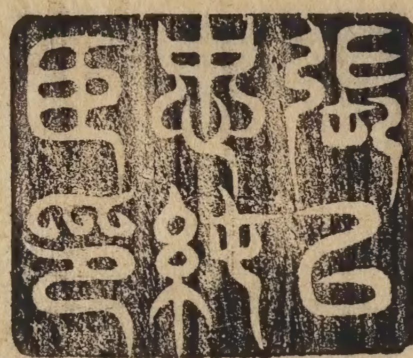
要以統系存焉耳統之所
在如日月中天羣星隱曜
共主御極列侯式命中朝
制世四夷來王彼紫色鼃
聲餘分閏位無敢並衡而

攘竊之矣先聖有言曰文不在茲乎葢言統也承先聖者敢自誣其統哉

旹

崇禎二年立秋日儒林古

吳張以忠純臣撰





漫書

始選文統昉於左氏傳文迄於

昭代專取十有二家以體裁為主他不槩及茲因狗賈人之請故兼有所存未敢示所取舍俟是書先行嗣有古四大家唐宋

四大家　皇明四大家三刻

古今著述如林汪洋淵灝讀之者若汎海無津極目遐搜未探一二茲僅取目前爛熟睹記之文而輯之亦何所取爾也奈規利者欲便童習竟以舊抄本付

之選軼鴻文悉入二集

聖經與文同集義竊未安故五

經抄另行茲集不載

子書熾興奇衺横出始而崇旣

而詆均之未涉其藩者也予茲

選雅不欲揚巳濫之波又不欲

效同辭之擯故悉置弗收嗣有子書崇正全刻西山正宗嚴於論文并嚴於叢品故名家文迬迬而軼不少貸也兹選竊取其旨斧鉞維嚴姸雄邪佞毫不敢借至如李斯督

責揚雄羙新等篇雖極爲古人
所賞寔爲名教所弃故弗錄
古文選集出名公手裁者如西
山正宗迂齋文訣諸書坊中竝
無佳刻而卷帙森然者譾劣特
甚或翻前刻而加以訂補或托

大方而恣其謬悠最腐者陳陳相因之譚藪尤陋者某某借冒之品評世顧不譽而誦習之遂使幺麽小書亦且家弦戶誦吾未解也茲選特痛懲之

奇賞諸編盛播海內自有全帙

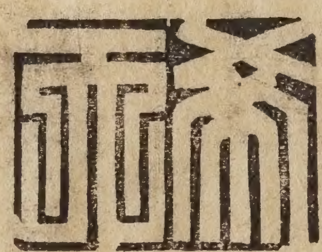
可誦故評騭槩不具錄
品藻古人是非當否務眞務確
非飾觀諛聽之謂也自宋迄
明選集競出評論亦伙不能悉
載特取眞確者存之爾誌之簡
端者取裁大方約什有七至

明文則悉贅以臆見其載在篇末者姓氏固具列云

是編僅爲制科舉業家設通方之士時或病諸故擇焉不精語焉不詳自志固陋愧悔良多

沈括云宋宣獻博學喜藏異書

皆手自挍讐嘗謂挍書如埽塵
一面埽一面生故一書每三四
挍猶有脫誤是編三經手挍用
意頗勞點畫之訛百無一軼





古今文統總目

總目畢

